



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING
STKIP PGRI SUMATERA BARAT

		Nama MK	Kode	SKS	Semester
I	Identitas Mata Kuliah	Komunikasi Konseling	BDK60014	2	Semester Ganjil TA 2018/2019
		<i>TeamTeacing</i>	Kota/Tgl/Bln/Thn	Koordinator MK	Ketua Prodi
		1. Septya Suarja, M.Pd, Kons. 2. Hafiz Hidayat, M.Pd	Padang, September 2018	(Septya Suarja, M.Pd.,Kons)	(Ahmad Zaini, S.Ag, M.Pd)
II	Deskripsi Singkat Mata Kuliah/ Sinopsis	Mata kuliah komunikasi konseling merupakan salah satu Mata Kuliah Keahlian dan Berkarya (MKKB) yang wajib diikuti oleh seluruh mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling. Mata kuliah ini membahas: konsep komunikasi dan komunikasi konseling, bentuk komunikasi, komponen komunikasi, faktor yang mempengaruhi komunikasi, prinsip dasar komunikasi, mendengar aktif, konflik dalam komunikasi, analisis transaksional dan komunikasi dalam pelayanan BK.			
III	Capaian Pembelajaran	<p style="text-align: center;">Capaian Pembeajaran Lulusan Program Studi (LO Prodi)</p> <p>a. Sikap</p> <p>S-2:Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkanagama, moral dan etika.</p> <p>S-5:Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaansertapendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>S-6:Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.</p> <p>S-8:Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannyasecara mandiri.</p> <p>S-11: Menunjukkan sikap asertif dan alturistik serta kepedulian terhadap isu yang berkembang di lingkungan Masyarakat</p> <p>b. Keterampilan Umum</p> <p>KU-1: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif, dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>KU-2: Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.</p> <p>KU-5: Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.</p> <p>KU-6: Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat, baik di dalam maupun di luar lembaga.</p> <p>c. Keterampilan Khusus</p> <p>KK4. Mampu melaksanakan konseling individual dan kelompok dengan menggunakan pendekatan, prosedur, dan teknik konseling psikodinamik, humanistik, behavioristik, kognitif, postmodern, dan integratif berdasarkan diagnosis dan prognosis terhadap masalah yang dihadapi sasaran layanan, yang disesuaikan dengan perkembangan dan problematik sasaran layanan dengan memperhatikan kondisi lingkungan dan budaya.</p> <p>KK6.Mampu berkomunikasi dan beradaptasi dengan ingkungan kerja dan masyarakat pada setting luar sekolah.</p> <p>KK8. Mampu melaksanakan pelayanan konseling individual dengan menggunakan metode, teknik dan</p>			

		<p>multimedia yang relevan serta memperhatikan kebutuhan sasaran layanan pada setting luar sekolah.</p> <p>KK9. Mampu melaksanakan konseling individual dan kelompok dengan menggunakan pendekatan, prosedur, dan teknik konseling psikodinamik, humanistik, behavioristik, kognitif, postmodern, dan integratif berdasarkan diagnosis dan prognosis terhadap masalah yang dihadapi sasaran layanan pada setting luar sekolah.</p> <p>d. Pengetahuan</p> <p>P1. Mengusai konsep teoritis tentang bimbingan dan konseling, pendidikan psikologi, sosiologi, sosial budaya dan antropologi sebagai dasar penyelenggaraan layanan bimbingan dan konseling.</p> <p>P4. Menguasai pengetahuan faktual tentang isu-isu problematika dalam Kehidupan masyarakat.</p> <p>P6. Menguasai prinsip dan teknik komunikasi menggunakan teknologi terbaru serta memiliki kesadaran etis dan legal bekerjasama, berperan dalam organisasi profesi dan antar profesi.</p> <p>P7. Mengusai pengetahuan dan keterampilan dalam bidang pelayanan bimbingan dan konseling di luar sekolah (keluarga, rumah sakit, dunia usaha/industri, instansi/lembaga pemerintah, perguruan tinggi).</p> <p>P10. Terampil menggunakan pendekatan konseling dalam format individual dan kelompok yang berorientasi pada standar kemandirian konseli di luar sekolah (keluarga, rumah sakit, dunia usaha/industri, instansi/lembaga pemerintah, perguruan tinggi) dan membangun relasi dengan individu dalam kelompok yang beragam.</p> <p>Capaian Mata Kuliah (LO Kuliah)</p> <p>a. Sikap S2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika dalam berkomunikasi. S6. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap psikologi perkembangan orang dewasa. S8. Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik</p> <p>b. Penguasaan Pengetahuan P1. Menguasai konsep teoritis tentang bimbingan dan konseling sebagai dasar penyelenggaraan layanan bimbingan dan konseling terkhusus dari komunikasi interpersonal P6. Menguasai prinsip dan teknik komunikasi serta memiliki kesadaran yang baik dan bekerjasama dalam menggunakan komunikasi dalam proses konseling.</p> <p>c. Keterampilan Umum KU2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur dalam berkomunikasi</p> <p>d. Keterampilan Khusus KK6. Mampu berkomunikasi dan beradaptasi dengan lingkungan kerja dan masyarakat pada setting sekolah dan luar sekolah</p>					
IV	Media Pembelajaran	Software			Hardware		
		Powerpoint, Word, Dll			Handout, Laptop dan Infocus, Dll.		
V	Mata Kuliah Prasyarat	Komunikasi Konseling					
VI	Minggu Ke-	CP-MK (LO)	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Estimasi Waktu	Asesmen Penilaian	
	I	1. Jujur dan disiplin 2. Menghargai pendapat orang lain 3. Bekerjasama dengan baik 4. Aktif dan semangat dan antusias 5. Mampu menjelaskan dan mengaplikasikan tentang mata kuliah	Orientasi Perkuliahan dan kontrak perkuliahan	Diskusi, Ceramah, <i>Brainstroming</i>	100 Menit	Indikator	Bobot
	II	1. Menunjukkan sikap jujur, disiplin, bekerjasama dengan baik dan menghargai pendapat orang lain.	Konsep Dasar Komunikasi dan Komunikasi Konseling:	Presentasi Makalah, Diskusi Inkuiri, dan Ceramah	100 Menit	• Ketepatan analisis • Kreativitas • Idea	5
						• Kreativitas • Idea • Komunika si	5

	<p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan serta mempresentasikan ide secara komunikatif tentang pengertian komunikasi dan komunikasi konseling</p> <p>3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan bentuk komunikasi</p>	<p>1. Pengertian Komunikasi</p> <p>2. Pengertian Komunikasi Konseling</p> <p>3. Bentuk Komunikasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Komunikasi Intrapersonal Komunikasi Interpersonal Komunikasi Kelompok Komunikasi Organisasi Komunikasi Media Massa dan Media Sosial Komunikasi Publik Komunikasi Antar Budaya 			<ul style="list-style-type: none"> Komunikasi Kutipan sebagai acuan bacaan 	
III	<p>1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran</p> <p>2. Bertanggung jawab, bekerjasama dan menghargai pendapat orang lain</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan faktor yang mempengaruhi komunikasi</p> <p>4. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan persepsi interpersonal dan konsep diri</p>	<p>Faktor yang Mempengaruhi Komunikasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Persepsi Interpersonal Konsep Diri 	Presentasi Makalah, Inkuiri, Diskusi dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan analisis Kreativitas Idea Komunikasi Kutipan sebagai acuan bacaan 	10
IV	<p>1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan atraksi interpersonal</p> <p>3. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang hubungan interpersonal.</p>	<p>Faktor yang Mempengaruhi Komunikasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Atraksi Interpersonal Hubungan Interpersonal 	Presentasi Makalah, Kontekstual, dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan analisis Kreativitas Idea Komunikasi Kutipan sebagai acuan bacaan 	10
V	<p>1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip komunikasi</p> <p>3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan prinsip-prinsip dalam komunikasi konseling</p>	<p>Prinsip-Prinsip Komunikasi</p>	Presentasi Makalah, Diskusi dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan analisis Kreativitas Idea Komunikasi Kutipan sebagai acuan bacaan 	10
VI	<p>1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran</p>	<p>Komponen Komunikasi:</p>	Presentasi Makalah, Diskusi dan	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan analisis Kreativitas 	10

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang komunikator 3. Mampu menjelaskan tentang pesan dan pentingnya pesan dalam komunikasi konseling 4. Mampu menjelaskan tentang saluran/media dan komunikasi dalam komunikasi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Komunikator 2. Pesan 3. Saluran/Media 4. Komunikan 	Ceramah		<ul style="list-style-type: none"> • Idea • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 	
VII	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang efek/pengaruh 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan umpan balik/<i>feed back</i> dalam komunikasi 4. Mampu menerapkan konsep berkaitan dengan situasi komunikasi/konteks 	Komponen Komunikasi (Lanjutan) <ol style="list-style-type: none"> 1. Efek/Pengaruh 2. Umpan Balik/<i>Feed Back</i> 3. Gangguan/<i>Noise/Barriers</i> 4. Situasi Komunikasi/Konteks 	Presentasi Makalah, Diskusi dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Idea • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 	10	
VIII	Evaluasi Tengah Semester	UTS	-	-	-	-	
IX	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang batasan usia dewasa pertengahan, kondisi pekerjaan dewasa pertengahan, kondisi psikologis dewasa pertengahan. 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan batasan usia dewasa pertengahan, kondisi pekerjaan dewasa pertengahan, kondisi psikologis dewasa pertengahan. 4. Mampu menerapkan konsep berkaitan dengan batasan usia dewasa pertengahan, kondisi pekerjaan dewasa pertengahan, kondisi psikologis dewasa pertengahan. 	Mendengar Aktif: <ol style="list-style-type: none"> 1. Proses Mendengarkan 2. Hambatan dalam Proses Mendengarkan Jenis Non Mendengarkan 3. Proses Mendengar Adaptif 4. Menjadi Pendengar Efektif 	Presentasi Makalah, Diskusi dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Idea • Komunikasi <p>Kutipan sebagai acuan bacaan</p>	10	
X	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang jenis non mendengarkan 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan proses 	Konflik: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian Konflik 2. Jenis dan Sifat Konflik 3. Pengaruh Konflik dalam Komunikasi 	Presentasi Makalah, Diskusi, Inkuiri, dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Idea • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan 	10	

		mendengar adaptif 4. Mampu menerapkan konsep berkaitan dengan menjadi pendengar efektif.				bacaan	
XI	1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang pengertian konflik 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan jenis dan sifat konflik 4. Mampu menerapkan konsep berkaitan dengan pengaruh konflik dalam komunikasi	Konflik (Lanjutan) 1. Mengatasi Konflik melalui Komunikasi 2. Membahas Kasus berkenaan dengan komunikasi Studi Kasus	Presentasi Makalah, Diskusi, Inkuiri, dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Ide • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 	10	
XII	1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan mengatasi konflik melalui komunikasi 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan kasus-kasus dalam komunikasi 4. Mampu menerapkan konsep berkaitan dengan studi kasus mengenai komunikasi	Analisis Transaksional dalam Komunikasi: 1. Pengertian Analisis Transaksional 2. Struktur Kepribadian dalam Konsep Analisis Transaksional	Presentasi Makalah, Diskusi, Inkuiri, dan Ceramah	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Ide • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 	10	
XIII	1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang analisis transaksional dalam komunikasi 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan struktur kepribadian dalam konsep analisis transaksional	Analisis Transaksional dalam Komunikasi: 1. Bentuk-bentuk Transaksi 2. Penerapan Analisis Transaksional dalam Komunikasi Konseling	Presentasi Makalah, Konstruktivisme, dan Diskusi	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Ide • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 	10	
XIV	1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam pembelajaran 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang bentuk-bentuk transaksi 3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan penerapan analisis transaksional dalam komunikasi konseling	Komunikasi dalam Pelayanan BK: 1. Proses komunikasi dalam pelayanan BK 2. Masalah-masalah komunikasi dalam pelayanan BK 3. Solusi kesalahan komunikasi dalam pelayanan BK	Presentasi Makalah, Konstruktivisme, dan Diskusi	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Ide • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 	10	
XV	1. Menjunjung tinggi nilai dan etika dalam	Komunikasi Non	Presentasi Makalah,	100 Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan 	10	

		<p>pembelajaran</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang proses komunikasi dalam pelayanan BK</p> <p>3. Mampu berfikir logis, kritis, dan sistematis terkait dengan masalah-masalah komunikasi dalam pelayanan BK</p> <p>4. Mampu menerapkan konsep berkaitan dengan solusi kesalahan komunikasi dalam pelayanan BK</p>	<p>Verbal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian komunikasi Non verbal 2. Bentuk-bentuk komunikasi non verbal 3. Manfaat mempelajari Bahasa tubuh 4. Jenis-jenis bahasa tubuh 	<p>Konstruktivisme, dan Diskusi</p>		<p>analisis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativitas • Ide • Komunikasi • Kutipan sebagai acuan bacaan 		
	XVI	<p>Mampu mereview kembali materi perkuliahan dalam bentuk laporan akhir</p>	<p>Review Perkuliahan</p>	<p>Diskusi dan Ceramah</p>	<p>100 Menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan analisis • Kreativitas • Ide • Komunikasi 	<p>5</p>	
		<p>Ujian Akhir Semester</p>						
VII	Norma Akademik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kegiatan pembelajaran sesuai Jadwal Resmi dan Toleransi keterlambatan 10 menit. 2. Selama proses pembelajaran berlangsung HP disilencekan 3. Berpakaian layaknya Calon Pendidik / Mahasiswa yaitu <ol style="list-style-type: none"> a. Pria : Pakaian Kemeja / Batik, Celana dasar, Sepatu (bila perlu sepatu kulit) Rambut Pendek Rapi. b. Wanita : Pakaian yang Sopan, Anggun, Menutup Aurat, Rok Dalam (tidak ketat) Jilbab yang Sopan dan Memakai Sepatu dan Kaus Kaki. 4. Sistem perkuliahan melalui proses diskusi/<i>student centred learning</i> dan <i>cooperative learning</i> (dialog antara dosen dengan mahasiswa dan kelompok) melalui penyusunan dan presentasi makalah pada setiap pertemuan 5. Kelompok makalah di bagi menjadi 2 tahap, yaitu pada tahap 1 dibagi ketika minggu ke 1 perkuliahan, yang akan membahas materi pada minggu ke 2 sampai minggu ke 8. 6. Untuk pembagian kelompok makalah tahap ke 2, di bagi pada minggu ke 9 yang akan membahas materi minggu sampai minggu ke 16. 7. Tugas makalah diterapkan dan dipresentasikan pada pertemuan ke 2 hingga pertemuan ke 15. Makalah di kumpulkan sebelum perkuliahan pada saat itu dimulai. Oleh karena itu, setiap mahasiswa harus memiliki fotokopi makalah dari kelompok yang bertugas presentasi saat itu dan juga makalah dari kelompok mereka masing-masing. 8. Tugas Makalah dibagi berkelompok (<i>pembagian kelompok dilakukan pada saat pertemuan pertama serta yang bertugas tampil sesuai urutan kelompok</i>), dan kelompok yang tampil sesuai dengan urutan materi dan pertemuan, harus memfotokopi makalahnya sebanyak anggota kelas. 9. Diutamakan isi dari makalah kelompok merupakan tulisan yang jelas dan detail tentang materi yang di bahas, yang tidak hanya berisi kutipan saja melainkan juga: adanya analisis, contoh dan sintesis dari materi yang ditugaskan untuk kelompok tersebut. 10. Setiap pertemuan perkuliahan buat formasi tempat duduk di lokal dalam bentuk <i>Letter "U"</i>, dan kelompok yang bertugas telah mengambil posisi di depan lengkap dengan perlengkapan proyektor. 11. Jumlah presensi Minimal 13 kali dalam perkuliahan tetap diberlakukan. 12. Toleransi ketidakhadiran 3 kali termasuk sakit/Izin. 						
VIII	Nilai Akhir	Penilaian	Bentuk Penilaian			Bobot %		
			Sikap dan tata nilai (<i>Soft Skill</i>)			20		
		Keterampilan	Umum			25		
			Khusus			25		
		Penilaian	UTS			10		

			pengetahuan	UAS	15
				DII	5
		Standar Konversi Nilai yang Direncanakan	A	Nilai Total ≥ 80	
			B	$65 \leq$ Nilai Total < 80	
			C	$55 \leq$ Nilai Total < 65	
			D	$45 \leq$ Nilai Total < 55	
			E	Nilai Total < 45	
IX	Kepustakaan	Wajib	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jalaludin Rakhmat. 2008. <i>Psikologi Komunikasi</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2. Julia T. Wood. 2013. <i>Komunikasi Teori dan Praktik</i>. Jakarta: Salemba Humanika. 3. Julia T. Wood. 2013. <i>Komunikasi Interpersonal</i>. Jakarta: Salemba Humanika. 4. Littlejohn. 1999. <i>Theories of Human Communication</i>. Belmont, California: Wadsworth Publishing Company. 5. Onong Uchjana Effendy. 2009. <i>Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. 6. Samuel H. Tirtamihardja. 2005. <i>Mendengarkan adalah Emas</i>. Jakarta: YASKI. 7. Stewart L. Tubbs & Sylvia Moss. 2008. <i>Human Communication (Buku Pertama)</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. 		
		Jurnal	<ol style="list-style-type: none"> 1. SW. Pratiwi. 2013. Komunikasi Interpersonal antar Siswa di Sekolah dan Implikasinya terhadap Pelayanan Bimbingan dan Konseling. UNP 2013. Vol 2 No.1 Januari 2013. 2. Hany Septi, Yusmansyah & Shinta Mayasari. 2013. Peningkatan Komunikasi Interpersonal dengan menggunakan konseling kelompok. Universitas Lampung 2013. 3. Eva Imania Eliasa. 2007. Keterampilan Memperhatikan dan Merefleksikan dalam Komunikasi Konseling berbasis Budaya. SMA 4 Depok Saleman. 4. Rezki Hariko. 2017. Landasan Filosofis Keterampilan Komunikasi. UNP 2017. Vol.2 No.2 2017. 5. Ali Rachman & Muhammad Andri Setiawan. 2017. Keterampilan Komunikasi Konseling Berbasis Ayat Al-Qur'an dalam Layanan Konseling Sufistik. Universitas Lambung Mangkurat Kalimantan Selatan Indonesia 2017. Vol.8 No.1 Juni 2017. 		
		Pendukung	<ol style="list-style-type: none"> 1. Astrid S. Susanto. 1976. <i>Filsafat Komunikasi</i>. Bandung: Binacipta. 2. Deddy Mulyana. 2010. <i>Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar</i>. Bandung: Remaja Rosdakarya. 		

